

Oulunsalon kirkko, lehteri

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Puu

Maksimi henkilömäärä: 300

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Digitaalipiano parvella sekä siirrettävä kuoriurku ja piano kuorissa

Äänentoistolaitteet: On, mikrofoni soittajalle

Urun sijainti: Kirkon takaosassa lehterillä



Rakentaja: Gebrüder Jemlich 1968 opus 879

Julkisivu: Urkurakentamo, uusi julkisivu 2003, Antti Hyry

Urkujentyyli: Yleisurut neobarokkihengellä

Soittopöytä: 2-sormioinen, C-g³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Muutokset: Peruskorjaus, äänikertamuutos ja uudelleen äänitys, Veikko Virtanen.

Äänikerrat: 11

Disposition laatijat: Tauno Äikää

Nykyinen dispositio:

I man. C-g³:

Rohrflöte 8'
Principal 4'
Gemshorn 2'
Mixtur 4 fach
Trompete 8'

II man. C-g³:

Gedackt 8'
Koppelflöte 4'
Principal 2'
Oboe 8'

Pedal C-f¹:

Subbas 16'
Gedacktbass 8'
Choralbass 4'

Koppelit:

HiW/HaW
HaW/Ped
HiW/Ped

Tremolo:

II -sormio

Viritysjärjestelmä: Vallotti

Sointi: Kirkas barokkimainen

Desibelit:

Soittaja: tutti: 85dB / rohrflöte 8': 82dB
Srk: tutti: 80dB / rohrflöte 8': 73dB

Soittotuntuma: Kohtalaisen kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 144g

Virtakytkin: Nuottitelineen yläpuolella oikealla

Soittopenkin säätömekanismi: Korotuskapulat

Viestintä: Peili ja valomerkki

