

Pyhän Luukkaan kappeli

Tilan vallitseva rakennusmateriaali: Kivi

Maksimi henkilömäärä: 240

Sosiaalitilat / Wc: On

Tilan muut soittimet: Piano

Äänentoistolaitteet: On

Urun sijainti: Alttarin oikealla puolella lattialla



Rakentaja: Urkurakentamo Tuomi 1988 opus 74

Julkisivu: Urkurakentamo

Urkujentyyli: Yleisurut

Soittopöytä: 2-sormioinen, C-g³

Soittokoneisto: Mekaaninen

Rekisterikoneisto: Mekaaninen

Äänikerrat: 12

Disposition laatija: Urkutoimikunta

Äänitys: Antti Alajoki ja Pekka Vuori

Dispositio:

I man. C-g³:

Principal 8'
Rohrflöte 8'
Oktava 4'
Flöte 2'
Sesquialter 2x
Mixtur 3x

II man. C-g³:

Gedackt 8'
Koppelflöte 4'
Principal 2'
Kvinta 1 1/3'

Pedal C-f¹:

Subbas 16'
Gedackt 8'

Koppelit:

II/I, I/P, II/P

Tremolo:

II -sormio

Paisutuskaappi:

II -sormio

Sointi: Laulava, tilan akustiikka omalaatuinen katon pyöreän muodon myötä

Viritysjärjestelmä: Tasavireinen

Desibelit:

Soittaja: tutti: 82dB / principal 8': 81dB

Srk: tutti: 87dB / principal 8': 81dB

Soittotuntuma: Kevyt soitettava, reagoi hyvin

Ka. soittojäykkyys: 112g

Virtakytkin: Soittopöydän alla oikealla puolella

Soittopenkin säätömekanismi: Veivi

Viestintä: Peili



Ilmari Oikarainen (Opinnäytetyö: Säestyssoitinten vuosisata)